

Gloria

Muziek: Jetse Bremer

1 $\text{♩} = 164$

S.I. *mp* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o

S.II *mp* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o

A.I. *mp* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o

A.II *mp* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o

Pf. *mp*

5

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o et in

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o et in

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o et in

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o et in

Pf. *p*

17

tis. *mf*
 tis. *mf* Lau - da - mus te Be - ne - di - ci - mus te A - do - ra - mus
 tis. *mf* Lau - da - - - mus te Lau - da - mus
 tis. *mf* Lau - da - mus te Be - ne - di - ci - mus te A - do - ra - mus te Glo - ri - fi -

21

Lau - da - mus te Be - ne - di - ci - mus te A - do - ra - mus te Glo - ri - fi -
 te Glo - ri - fi - ca - mus te. Lau - da - mus mus te Lau - da - mus
 te te Lau - da - mus te Be - ne - di - ci - mus te A - do - ra - mus
 ca - mus te.

33

prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us Rex cea - les - tis.

Do - mi - ne De - us

prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us Rex cea - les - tis.

Do - mi - ne De - us

37

De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ni Fi - li u - ni - ge - ni - te

De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ni Fi - li

De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ni Fi - li u - ni - ge - ni - te

De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ni Fi - li

49

Qui tol - lis pec -

Qui tol - lis pec -

53

mi - se - re - - - - -

ca - ta mun - di

mi - se - re - - - - -

ca - ta mun - di

65

Musical score for measures 65-68. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: "dex - - - te - ram Pa - - - tris, mi - se - re - - - - -". The piano part consists of a simple harmonic accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand.

69

Musical score for measures 69-72. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: "re - - - - - no - - - - - bis.". The piano part continues with a similar harmonic accompaniment. There are accents (>) over the notes in measures 70 and 71.

81

Lau - da - mus te Be - ne - di - ci - mus te A - do - ra - mus te Glo - ri - fi - ca - mus
 da - - - - mus te Lau - da - mus te
 da - mus te Be - ne - di - ci - mus te A - do - ra - mus te Glo - ri - fi - ca - mus te.

85

da - mus te Be - ne - di - ci - mus te A - do - ra - mus te Glo - ri - fi - ca - mus
 te. Lau - da - mus te Lau - da - mus te
 Lau - da - mus te Be - ne - di - ci - mus te A - do - ra - mus te Glo - ri - fi -

97

p

Spi - ri - tu, in glo - ri - a in glo - ri - a

p

Spi - ri - tu, in glo - ri - a in glo - ri - a

p

cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a in glo - ri - a

p

cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a in glo - ri - a

101

mf *f*

in glo - ri - a De - i Pa - - - - tris

mf *f*

in glo - ri - a De - i Pa - - - - tris

mf *f*

in glo - ri - a De - i Pa - - - - tris

mf *f*

in glo - ri - a De - i Pa - - - - tris