

6. We zijn veroordeeld

Muziek: Jetse Bremer
Tekst: Wilbert Friederichs

1

S.
Ms.
A.
T.
B.

Piano

p = 106

Detailed description: This block contains the instrumental introduction for the piece. It features five vocal staves (Soprano, Mezzo-soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The vocal staves are currently empty, marked with a '1' at the beginning. The piano part begins with a tempo marking of *p* = 106. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

teneergeslagen p

p We staan al in het do-den-boek ge -

p We staan al in het do-den-boek ge -

p We staan al in het do-den-boek ge -

p We staan al in het do-den-boek ge -

p We staan al in het do-den-boek ge -

p We staan al in het do-den-boek ge -

Detailed description: This block contains the vocal and piano accompaniment for the lyrics. It features five vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: "We staan al in het do-den-boek ge -". The tempo marking is *teneergeslagen p*. The piano part continues with chords and a bass line. The key signature remains one flat and the time signature is 3/4.

11

noemd, we die - nen de hoog-moe-di-gen tot voor - beeld.

noemd, we die - nen de hoog-moe-di-gen tot voor - beeld.

noemd, we die - nen de hoog-moe-di-gen tot voor - beeld.

noemd, we die - nen de hoog-moe-di-gen tot voor - beeld.

noemd, we die - nen de hoog-moe-di-gen tot voor - beeld.

16

We zijn ver - oor - deeld, we zijn ver - doemd!

We zijn ver - oor - deeld, we zijn ver - doemd!

We zijn ver - oor - deeld, we zijn ver - doemd!

We zijn ver - oor - deeld, we zijn ver - doemd!

We zijn ver - oor - deeld, we zijn ver - doemd!