

# Breek

1

S.  
A.  
T.  
B.

$\bullet = 108$

Piano

Bm Bsus

*p*

Gebruik het rechter pedaal om de akkoorden door te laten klinken.

5

*mp* SOLO

Voor het los— zand door je han(n) - den Voor de woor - den die je zo - maar morst

Bm Bm/A Em/G F#

17

oeh

**TUTTI**

Voor de moei - te van je dro - men De mo-men(nn) - ten in een an - der licht

oeh

Bm Bm/A Em/G F#

*mp*

*mp*

21

ah

Voor de door - braak die gaat ko - men Voor je laat - ste lie-ve - lings - ge-dicht

Voor de door - braak die gaat ko - men Voor je laat - ste lie-ve-lings - ge-dicht

oeh oeh

Bm Bm/A Em/G F#

33

Breek en ga er voor— Ga het ma - ken Durf te bre - ken, breek

Breek en ga er voor— Ga het ma - ken Durf te bre - ken, breek

Breek en ga er voor— Ga het ma - ken Durf te bre - ken, breek

Breek en ga er voor— Ga — Durf — breek

Bm F#m G A

37

door— Voor de stem— die zich moet we - ren

door— Voor— de stem Voor—

door— Voor de stem— die zich moet we - ren

door— Voor— de stem Voor—

Esus Esus E Am Am/G

*mf* *mp* LEAD

49

Voor die e - ne zin of me - lo - die Voor de ma - ker die moet bloe - den

Voor die e - ne zin of me - lo - die Voor de ma - ker die moet bloe - den

Voor die e - ne zin of me - lo - die Voor de ma - ker die moet bloe - den

die zin Voor de ma - - - ker Voor

Dm/F E Dm Am/C

53

Voor hij uit - barst in z'n laat - ste lied *f* Breek, breek door

Voor hij uit - barst in z'n laat - ste lied *f* Breek, breek door

Voor hij uit - barst in z'n laat - ste lied *f* Breek, breek door

hij uit - barst in z'n laat - ste lied Breek, breek door

*f* LEAD

Bm7b5 E *f* C G

65

Ga het ma - ken Durf te bre - ken, breek door\_\_\_\_\_

Ga het ma - ken Durf te bre - ken, breek door\_\_\_\_\_

Ga het ma - ken Durf te bre - ken, breek door\_\_\_\_\_

— Durf — breek door\_\_\_\_\_

F G Dsus D

69 *mf*

*mf* Ah \_\_\_\_\_ Ah \_\_\_\_\_

*mf* Ah \_\_\_\_\_

*mf* Ah \_\_\_\_\_ Ah \_\_\_\_\_

Ah \_\_\_\_\_ Ah \_\_\_\_\_

*mf* Gm D/F# Cm7/F F Bbm

84 *a tempo*

**SOLO**  
*mp*

Voor de pa— rel uit jouw han— den Voor de lief— de

*a tempo*  
*p*

Bm Bm/A Em/G

88

**TUTTI**

die je zo— maar morst Voor het schip— dat niet zal stran(nn)— den Voor de vo— gel

Voor het schip— dat niet zal stran(nn)— den Voor de vo - gel

F# Bm Bm/A Em/G