

5. Diner

Bij onverstaanbare acteurs, weglaten.

Muziek: Jetse Bremer

Tekst: Dick v.d. Heuvel

Scene 5: Aan een zeer luxe diner zitten Albert J. Steen en Zella de Klerk

$\text{♩} = 76$

The musical score is divided into three systems, each starting with a measure number (1, 8, and 15). The instruments and their parts are as follows:

- System 1 (Measures 1-7):** Klarinet 1, 2, and 3; Basklarinet; Bariton Sax; Perc. 1 (Triangel). Dynamics include *mp*.
- System 2 (Measures 8-14):** Kl. 1, 2, 3; B.kl.; B.S.; Perc. 1. Dynamics include *mp*.
- System 3 (Measures 15-21):** Hb. 1+2; Kl. 1, 2, 3; B.kl.; A.S. 1+2; B.S.; Dr. (H.H.close); Perc. 1. Dynamics include *mp*. A trill (*tr~*) is marked above the Horn part in measure 17.

22

Fl.

Hb.1+2

Kl.1

Kl.2

Kl.3

B.kl.

A.S. 1+2

B.S.

Dr.

Perc.1

mp
tr

29

Fl.

Hb.1+2

Kl.1

Kl.2

Kl.3

B.kl.

A.S. 1+2

B.S.

Dr.

tr